

F Q C S



FISMTM
INTERNATIONAL

Systeme de concours qualifiés FISM 2.0

FQC vise à...

- Fournir à la communauté magique un outil pour organiser des concours qualifiés en accord avec les championnats mondiaux et continentaux de la FISM.
- Élever le niveau de la magie grâce à des juges qualifiés et augmenter les opportunités pour les magiciens de tester leur niveau selon les règles de la FISM (standard international).
- Créer une plateforme permettant aux compétiteurs d'être jugés de manière standardisée dans le monde entier.

Règles pour qu'un concours soit reconnu comme FQC

- L'organisateur du concours ne doit pas nécessairement être membre de la FISM.
- Le jury doit être composé d'au moins 50% de juges qualifiés par la FISM.
- L'organisateur doit envoyer les noms des juges et des compétiteurs avant le début de la compétition.
- L'organisateur doit envoyer les résultats finaux signés par les juges au Conseil de la FISM*.
- Tout changement dans le jury doit être effectué avant le début de la compétition et communiqué au Bureau de la FISM afin de conserver le statut de FQC.
- Le président du jury doit être un juge qualifié de la FISM et approuvé par le conseil de la FISM.
- Le concours doit respecter le règlement des concours de la FISM et utiliser le barème de notation de la FISM (voir diapositive 7).

* Au plus tard 30 jours après le dernier jour de la compétition.

Les services de la FISM au FQC

- **La FISM autorise l'utilisation du logo "FISM Qualified Contest".**
- **Les informations concernant l'événement et les rapports seront publiés sur le site web de la FISM et sur les réseaux sociaux.**
- **Un certificat de "FISM Qualified Contest" sera fourni à l'organisation avec le nom du concours et l'année.**
- **Le système de notation en ligne (OSS) est à la disposition du jury.**



F Q C - G S
Concours qualifiés FISM
Echelle de Notation

Echelle de Notation FQC 2.0

- Dans un FQC, les juges noteront selon les règles du concours de la FISM et l'échelle d'évaluation (colonne de gauche).
- Les organisateurs de concours qualifiés de la FISM sont autorisés à décerner des prix et à promouvoir l'art de la magie en utilisant l'échelle d'évaluation des concours FQ fournie par la FISM (colonne de droite).



Grading scale

This scale must be applied for FISM Qualified Contests
The jury's members must score with FISM level scale

Score	FISM WCM and Continental grading scale (Judges always use this scale to judge)	FQC Awarding grading scale
85 --- 100	Excellent Absolute Grand Prix level	EXCELLENT Contest Grand Prix title (Can be discussed)
80 --- 84	VERY GOOD 1 st prize and GP level	
75 --- 79	GOOD 2 nd prize level; 1 st prize can be discussed	
70 --- 74	GOOD 2 nd prize level, no 1 st prize	VERY GOOD 1 st prize level
65 --- 69	ADEQUATE 3 rd prize level, a 2 nd prize can be discussed	GOOD 2 nd prize level; 1 st prize can be discussed
60 --- 64	ADEQUATE 3 rd prize level, no 2 nd prize	GOOD 2 nd prize level, no 1 st prize
55 --- 59	Fair Almost up to a FISM prize	ADEQUATE 3 rd prize level, a 2 nd prize can be discussed
50 --- 54	Fair Not up to a FISM prize	ADEQUATE 3 rd prize level, no 2 nd prize
45 --- 49	DISQUALIFIED Below FISM level	Fair Almost up to a prize
40 --- 44		Fair No prize
35 --- 00		DISQUALIFIED Below FQC contest level